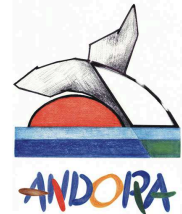




COMUNE DI ANDORA

PROVINCIA DI SAVONA



UFFICIO STAMPA

Comunicato stampa

14 e 15 giugno, Anfiteatro Giardini Tagliaferro

AD ANDORA C'E' LA "BUONA LETT(erat)URA"

Esposizione - Mercato di Libri di Narrativa, Poesia e Saggistica

Esposizione della Piccola Editoria Indipendente

Nell'ambito dell'evento anche il

1° Incontro Nazionale "Arte e Decrescita"

Un incontro nazionale dedicato al mondo dell'editoria indipendente e di qualità nell'ambito della programmazione culturale di Palazzo Tagliaferro collegata alla Rassegna Estiva "Sguardi Lateralì – incontri con gli autori su temi inconsueti"

Sabato 14 e domenica 15 giugno 2014, "BUONA LETT(erat)URA" farà dell'Anfiteatro dei Giardini di Palazzo Tagliaferro, la piazza della **Piccola Editoria Indipendente**. Un'occasione per conoscere da vicino le importanti produzioni di un'editoria che sta acquistando sempre maggiore spazio sul mercato librario.

Gli espositori rigorosamente selezionati che hanno accolto l'invito sono i seguenti:

Araba Fenice (Boves) – Di Girolamo (Trapani) – Edizioni della Decrescita Felice (Roma) – Edizioni del Foglio Clandestino (Sesto San Giovanni) – Gorilla Sapiens (Roma) - Il Giardino dei Pensieri (Bologna) - Il Pozzo di Giacobbe (Trapani) – Keller (Rovereto) – Leucotea (Sanremo), Libreria Editrice Fiorentina (Firenze) – Pentàgora (Savona) – Philobiblon (Ventimiglia) – Ricca (Roma) – San Marco dei Giustiniani (Genova) – Scrittura Pura (Asti)

La piccola agorà della buona lettura, organizzata dal Comune di Andora in collaborazione con Whitelabs, proporrà libri all'insegna della cura e della qualità, presentando un selezionato numero di editori indipendenti che sono distinti per produzioni di livello alto livello.

L'esposizione di saggi, libri di poesia e letteratura, sarà aperta **sabato 14 giugno**, dalle 10 alle 22 e **domenica 15**, dalle 9 alle 19 ed avrà sede nell'anfiteatro dei Giardini di Palazzo Tagliaferro dove si svolgeranno anche gli incontri con gli autori.

Al suo debutto, **BUONA LETT(erat)URA**, ospiterà anche il **1° Incontro Nazionale "Arte e Decrescita"** a cura del Movimento "Decrescita felice". Il movimento, ispirato alla [decrescita](#) teorizzata da [Georgescu-Roegen](#), fondatore della [bioeconomia](#) ed in linea con il pensiero di [Latouche](#). Diciottomesi dopo la pubblicazione del manifesto di Arte e Decrescita, promotori e aderenti si incontreranno in Andora per segnare, insieme, un passo nella riflessione artistica ed estetica sui punti critici dell'innovazione, della compulsiione all'originalità, della modernità.

I seminari che si svolgeranno all'interno di Palazzo Tagliaferro dalle ore 15.30 del sabato pomeriggio sono i seguenti:

Comune certificato:



Via Cavour, 94 – C.A.P.: 17051 – Tel.: 0182 / 68.111 – Fax.: 0182 / 68.11.244
Partita I.V.A.: 00135420099

e-mail: protocollo@comunediantora.it – sito internet: www.comune.andora.sv.it

- Seminario a) Alessandro Pertosa: L'artista come artigiano, ovvero il rifiuto della riproducibilità
- Seminario b) Giannozzo Pucci: Urbanistica, architettura e decrescita
- Seminario c) Massimo Angelini: Lo smarrimento della prospettiva nella contemporaneità
- Seminario d) Maurizio Pallante: Innovazione e compulsione all'originalità

Due gli importanti incontri previsti da BUONA LETT(erat)URA.

Sabato 14 giugno, alle ore 18.30, **Maurizio Pallante**, fondatore del Movimento Decrescita Felice di cui è il leader, **presenterà il libro di Pierre Rabhi “Parole di terra”**, di Pentàgora edizioni.

Sempre **sabato 14**, alle ore 20.30, **Claudio Porchia** presenta con **Libereso Guglielmi “Ricette per ogni stagione”** edizioni Zem

Gli incontri sono ad ingresso libero. I seminari si svolgeranno invece all'interno di Palazzo Tagliaferro e saranno l'occasione per lanciare, da Andora, il manifesto “Arte e Decrescita”.

“E’ un gioco di opposti che si guardano e si confrontano – spiega Davide Nicola Angerame della Whitelabs – Palazzo Tagliaferro, polo culturale dedicato all’arte contemporanea ospita gli esponenti di una visione quasi opposta che contesta il sistema commerciale moderno dell’arte, lo sviluppo a tutti i costi delle leggi del mercato. Ma Arte e Decrescita, attira e coinvolge e si confronta anche con la critica d’arte di oggi, coinvolgendo importanti esponenti”.

La nuova amministrazione comunale di Andora, è decisa ha confermare la destinazione culturale di Palazzo Tagliaferro e plaude a questa Esposizione come un’ occasione culturale importante.

“Si tratta di esposizione a carattere nazionale con i maggiori esponenti dell’editoria indipendente. Una preziosa occasione per avvicinare il pubblico al mondo della lettura, scoprendo il piacere di cercare fra i libri esposti quello che ci piace di più, fuori dai condizionamenti della promozione editoriale dei best seller più famosi - spiega Maria Teresa Nasi, assessore alla Cultura del comune di Andora .

Comune certificato:



Via Cavour, 94 – C.A.P.: 17051 – Tel.: 0182 / 68.111 – Fax.: 0182 / 68.11.244
Partita I.V.A.: 00135420099

e-mail: protocollo@comunedandora.it – sito internet: www.comune.andora.sv.it